

Naarmate de oorlog steeds verder uit ons geheugen raakt, verdwijnt het besef van wat er gebeurd is. Om ook maar iets meer te begrijpen van wat er tijdens de Holocaust is gebeurd, voor zover daar iets van te begrijpen valt, is het vertellen van kleine, menselijke verhalen noodzakelijk. *Wie de f*** is oom Jo?* is zo'n verhaal.

Wie de f*** is oom Jo?

Theaterkrant ★★★★★

'met grote charme, humor en intensiteit beschrijft carolien van den berg de lotgevallen Van haar joodse familie, met alle tragiek die ermee is verbonden'

Wie de f*** is oom Jo?

in *'Wie de f*** is oom Jo?'* neemt Carolien van den Berg het publiek mee in haar zoektocht naar het fascinerende overlevingsverhaal van haar vader Bob van den Berg nadat hij is opgepakt bij de razzia op Hollandia - Kattenburg. Als een detective legt ze de geschiedenis van haar joodse familie bloot en deelt met hen haar verbijstering over de ontluisterende waarheid.

Tegelijkertijd is *'Wie de f*** is oom Jo?'* het verhaal van een dappere 17-jarige Amsterdamse jongen die met de dood op de hielen het leven ontdekt. Een leven als in een spannend jongensboek.

Net als iedere opgroeiende jongen heeft hij zin in het leven: uitgaan, voetballen en natuurlijk meiden versieren. De lichte toon maakt de voorstelling toegankelijk voor een breed publiek.

Balancerend tussen humor en ernst ontdekt Carolien het verhaal dat haar vader haar nooit kon vertellen.

De vragen die ze zichzelf stelt over de gebeurtenissen van toen en nu, worden vragen die iedereen aangaan.

Op 11 november 1942 vond de grootste razzia van Amsterdam plaats bij Confectiefabriek Hollandia -Kattenburg in Amsterdam Noord. Hierbij werden alle joodse werknemers en hun familieleden opgepakt. In totaal 826 mensen. Slechts 8 van hen keerden terug uit de kampen. Bob van Berg werd ook opgepakt tijdens deze razzia, maar ontsnapt door uit de rijdende trein naar Westerbork te springen.

Voorstellingen in 2018

Tot en met 4 mei 2018 is *Wie de f*** is oom Jo?* nog te zien op diverse locaties in Nederland.

Speellijst op www.wieisoomjo.nl/speellijst.

Script en spel Carolien van den Berg; **regie** Matin van Veldhuizen; **dramaturgie** Manon Wittebol; **videodecor** Morgana Machado Marques; **lichtontwerp** Gé Wegman; **beeld** Studio Matusiak & Eddy Wenting; **Productie** Stichting Klaartje Dormits - van den Berg | Theater om niet te vergeten **Educatie:** Lesbief Research naar mijn Roots; **meer info** www.wieisoomjo.nl

*Wie de f*** is oom Jo?* is mede gerealiseerd met dank aan: AFK, VSBfonds, M.A.O.C. Gravin van Bylandtstichting, Van Berch Van Heemstede Stichting, Prins Bernhard Cultuurfonds en vele Crowdfunders.

Mededelingen voor de redactie | niet voor publicatie

Publiek kan kaarten reserveren via desbetreffende theaters (zie speellijst of www.wieisoomjo.nl.)

Voor informatie, beeldmateriaal, foto's, aanvragen van interviews en het reserveren van perskaarten kunt u contact opnemen met: laura bonthuis m 0614890846 e zakelijk@wieisoomjo.nl

Of kijk op www.wieisoomjo.nl